

NOMADHOME

Wilde Verwandte

ervice

Choreografie

Barbara Meyer

Es bewegen sich

Alexandra Bauer

Klaus Maier

Stephanie Scheubeck



Theater von Menschen für Menschen danse.thevo.net

# "NOMADHOME Wilde Verwandte"

Spartenübergreifende Neuproduktion 2008 von thevo - Theater von Menschen für Menschen - an der Grenze zwischen Tanz und Schauspiel. Zweiter Teil der thevo - Trilogie zur Globalisierung: "Na also, es geht doch!"

Site Specific Performance, die über "modernes Nomadentum" erzählt.

Die Akteure, zwei Schauspieler und eine Tänzerin, springen zwischen den Welten umher, ändern Ihre Identitäten beliebig und treffen sich gelegentlich. Ihre Wege kreuzen sich und eröffnen neue Perspektiven im öffentlichen Raum.

Überlieferte Kultur im Wettlauf mit der Zeit. Einen Gewinner gibt es nicht, aber womöglich eine Begegnung mit dem „Wilden Verwandten“.

Weitere Informationen, Presse, Video auch über Internet: <http://danse.thevo.net>

## Technische Informationen:

Zeitgenössischer Tanz vor und in einem Schaufenster.

**Spielfläche** im Schaufenster minimal: 4 mal 6 m vor dem Schaufenster 6 mal 4 m (Tanzteppich)

Platz für Zuschauer und Verkehr ist noch nicht berücksichtigt ;-)

**Ton:** Verstärker und Boxen, zwei Mikrofone (raumabhängig)

**Licht:** Mindestbeleuchtung 5 PC (raumabhängig)

thevo kann auf Anfrage die gesamte technische Ausstattung für die Aufführung mitbringen.

Für weitere Details kontaktieren Sie:  
[klaus.maier@thevo.de](mailto:klaus.maier@thevo.de)  
Tel: +49 (0)911 265324

## Choreografie und künstlerische Leitung:

Barbara Meyer  
Körperausdruck:  
Stephanie Scheubeck  
Alexandra Bauer  
Klaus Maier

